**ANEXO 03 - QUADRO DE ORIENTAÇÃO E DE PRODUÇÃO CIENTÍFICA,**

**TÉCNICA E TECNOLÓGICA**

Este Quadro tem por base parâmetros recomendados pela Área n. 46-Ensino da CAPES e adotados na área de concentração do PPGCIMES e suas Linhas de Pesquisa.

A produção a ser inserida e pontuada nos campos do quadro deve ser referente **exclusivamente** aos últimos 05 (cinco) anos, logo ao período de 01 de setembro de 2020 até 31 de agosto de 2025. No caso de candidatas que declararem adesão à política de equidade de gênero prevista no Edital 02/2025 - PPGCIMES e apresentarem documentação comprobatória obrigatória, a produção a ser considerada nos campos do quadro deve ser referente aos últimos 6 (seis) anos mais a fração do ano corrente, logo ao período de 01 de setembro de 2019 até 31 de agosto de 2025.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1 PRODUÇÃO BIBLIOGRÁFICA** | | | | | |
| **Produção** | **Pontuação atribuível a cada produção** | **Quantidade indicada pelo candidato** | **Pontuação indicada pelo candidato** | **Quantidade apurada pela Comissão** | **Pontuação conferida pela Comissão** |
| 1.1 Artigo publicado em periódico com *Qualis* CAPES A1[[1]](#footnote-1). | 8 pontos  (cada) |  |  |  |  |
| 1.2 Artigo publicado em periódico com *Qualis* CAPES A2. | 7 pontos  (cada) |  |  |  |  |
| 1.3 Artigo publicado em periódico com *Qualis* CAPES A3. | 6 pontos  (cada) |  |  |  |  |
| 1.4 Artigo publicado em periódico com *Qualis* CAPES A4. | 4 pontos  (cada) |  |  |  |  |
| 1.5 Artigo publicado em periódico com *Qualis* CAPES B1. | 4 pontos  (cada) |  |  |  |  |
| 1.6 Autoria ou co-autoria de livro completo publicado em editora internacional com ISBN. | 6 pontos  (cada) |  |  |  |  |
| 1.7 Autoria ou co-autoria de livro completo publicado em editora nacional com ISBN. | 5 pontos  (cada) |  |  |  |  |
| 1.8 Autoria ou co-autoria de capítulo de livro publicado em editora internacional com ISBN. | 4 pontos  (cada) |  |  |  |  |
| 1.9 Autoria ou co-autoria de capítulo de livro publicado em editora nacional com ISBN. | 3 pontos  (cada) |  |  |  |  |
| 1.10 Trabalho completo em anais de evento científico internacional. | 3 pontos  (cada) |  |  |  |  |
| 1.11 Trabalho completo em anais de evento científico nacional. | 2 pontos  (cada) |  |  |  |  |
| 1.12 Resumo (ou resumo expandido) em evento científico internacional. | 1 ponto  (cada) |  |  |  |  |
| 1.13 Resumo (ou resumo expandido) em evento científico nacional. | 0,5 ponto  (cada) |  |  |  |  |
| 1.14 Tradução de livro publicada em editora internacional com ISBN. | 5 pontos  (cada) |  |  |  |  |
| 1.15 Tradução de livro publicada em editora nacional com ISBN. | 3 pontos  (cada) |  |  |  |  |
| 1.16 Tradução de capítulo de livro publicada em editora internacional com ISBN. | 2 pontos  (cada) |  |  |  |  |
| 1.17 Tradução de capítulo de livro publicada em editora nacional com ISBN. | 1,5 pontos  (cada) |  |  |  |  |
| 1.18 Tradução de artigo publicada em periódico com *Qualis* CAPES A1 a B1. | 2 pontos  (cada) |  |  |  |  |
| 1.19 Organizador ou editor de livro publicado em editora internacional com ISBN. | 5 pontos  (cada) |  |  |  |  |
| 1.20 Organizador ou editor de livro publicado em editora nacional com ISBN. | 4 pontos  (cada) |  |  |  |  |
| 1.21 Organizador ou editor de periódicos de números temáticos ou atemáticos com *Qualis* CAPES A1 a B1. | 3 pontos  (cada) |  |  |  |  |
| 1.22 Apresentação, prefácio e/ou posfácio de livros e/ou periódicos com ISBN ou ISSN. | 2 pontos  (cada) |  |  |  |  |
| **SUBTOTAL 1:** | | | | | |
| **2 ATIVIDADES, PROJETOS E PRODUÇÕES TÉCNICA OU TECNOLÓGICA** | | | | | |
| 2.1 Patente internacional. | 6 pontos (cada) |  |  |  |  |
| 2.2 Patente nacional. | 5 pontos (cada) |  |  |  |  |
| 2.3 Produção de *software*/ de banco de dados. | 4 pontos (cada) |  |  |  |  |
| 2.4 Produção de repositório. | 4 pontos (cada) |  |  |  |  |
| 2.5 Produções em vídeo/ áudio/ fotografia ou multimídia. | 3 pontos (cada) |  |  |  |  |
| 2.6 Elaboração de *site* ou de conteúdo para *site*. orientados ao ensino-aprendizagem ou a divulgação da ciência e tecnologia ou divulgação da cultura. | 3 pontos (cada) |  |  |  |  |
| 2.7 Mídias educacionais (Ambiente Virtual de Aprendizagem, vídeos, áudios, ambientes *online* em plataformas livres e  outros). | 3 pontos (cada) |  |  |  |  |
| 2.8 Protótipos educacionais e materiais para atividades experimentais. | 2 pontos (cada) |  |  |  |  |
| 2.9 Material didático impresso ou digital (livros didáticos ou paradidáticos, cartilhas e outros). | 2 pontos  (cada) |  |  |  |  |
| 2.10 Materiais didáticos interativos (jogos, aplicativos e outros). | 2 pontos  (cada) |  |  |  |  |
| 2.11 Artigo em revistas de divulgação científica, informativa ou cultural. | 1 ponto  (cada) |  |  |  |  |
| 2.12 Criação e/ou produção e /ou direção de trabalhos artísticos ou culturais. | 2 pontos  (cada) |  |  |  |  |
| 2.13 Curadoria de trabalhos artísticos ou culturais. | 2 pontos  (cada) |  |  |  |  |
| 2.14 Premiações científica, cultural ou artística. | 1,5 pontos  (cada) |  |  |  |  |
| 2.15 Coordenação de projeto com fomento. | 2,5 pontos  (cada) |  |  |  |  |
| 2.16 Coordenação de projeto sem fomento. | 1,5 pontos  (cada) |  |  |  |  |
| 2.17 Participação em projeto com fomento. | 1,5 pontos  (cada) |  |  |  |  |
| 2.18 Participação em projeto sem fomento. | 0,5 ponto  (cada) |  |  |  |  |
| **SUBTOTAL 2:** | | | | | |
| **3 ORIENTAÇÕES CONCLUÍDAS** | | | | | |
| 3.1 Orientação de Doutorado concluída. | 3 pontos (cada) |  |  |  |  |
| 3.2 Coorientação de Doutorado concluída. | 2 pontos  (cada) |  |  |  |  |
| 3.3 Orientação de Mestrado concluída. | 2 pontos  (cada) |  |  |  |  |
| 3.4 Coorientação de Mestrado concluída. | 1,5 pontos  (cada) |  |  |  |  |
| 3.5 Orientação de Trabalho de Conclusão de Curso na Graduação e/ou especialização, Iniciação Científica concluída. | 1 ponto  (cada) |  |  |  |  |
| **SUBTOTAL 3:** | | | | | |
| **PONTUAÇÃO TOTAL FINAL (SUBTOTAL 1+ SUBTOTAL 2 + SUBOTAL 3):** | | | | | |

Declaro que estou de acordo com todas as normas contidas no Edital n. 02/2025 do Processo de Credenciamento Docente do PPGCIMES-UFPA e que as informações mencionadas no Quadro acima são verdadeiras.

<Local>, \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_\_\_ de 2025.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Assinatura do(a) candidato(a)

1. Para fins de identificação da produção indicada pelo(a) candidato(a), será considerada a “Classificações de Periódicos Quadriênio 2017-2020” e, sobretudo, a aderência da publicação realizada ao escopo formativo do PPGCIMES e da Área n. 46 – Ensino. [↑](#footnote-ref-1)